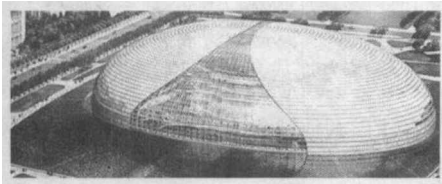


宋飞要出书了

[本刊讯]著名二胡演奏家、中国音乐学院教师宋飞最近向媒体透露,“非典”使她得到了难得的放松机会。但是,她并没有真正的让自己放松,而是抓紧这段时间著书立说,两个月完成了两本书的写作。一本是关于二胡专业的演奏系统教程,另一本则是类似于自传体的书。在这部书中她记录了自己学习音乐的历程,和这些年来她屡次出国演出时的一些心得和感悟。



6750吨的“钢壳巨蛋”最近吊装 国家大剧院钢结构安装启动



[中新网7月19日电]在人民大会堂西侧,被称为“巨蛋”的国家大剧院7月19日开始钢结构安装。建设单位尽遣精兵强将打造6750吨的“钢壳”。6000吨巨型履带吊车拉出的“钓线”可达108米,如此“空中钓鱼”是为了打造世界罕见的钢结构穹顶。

据新民晚报报道,正在建设中的国家大剧院位于北京天安门广场西侧,占地11.9公顷,总投资为26.9亿元。由法国著名建筑师保罗·安德鲁妙笔挥就,在3.5万平方米的人工湖面上浮起椭圆形钢结构“巨蛋”。这一超级椭球壳体建筑,东西轴直径212.24米、南北轴直径143.64米、穹顶标高45.35米,为目前世界最大穹顶。整个“巨蛋”网壳面积为3.5万平方米,相当于上海大剧院屋顶面积的3倍多。

目前,国家大剧院建设已进入决战阶段,而钢结构的建造和安装“主力”均为上海军团。江南重工承担了钢结构生产重任,上海建工集团则攻克了壳体结构稳定、曲面结构高精度测量、超远距离吊装等一系列超级难题,形成了一套科学施工方案。时下,上海建工集团装饰公司、装饰公司和机械施工公司500名建设者,正夜以继日为首都打造一项极富浪漫色彩的公共建筑。

南京举行“钢琴马拉松”

[本刊讯]7月19日下午3时,激昂的《黄河协奏曲》飘荡在南京文化艺术中心广场的上空,吸引了不少爱好音乐的市民驻足。南京“钢琴马拉松”广场音乐由此拉开序幕,这也意味着南京“水韵之夏——2003暑期音乐夏令营”的正式开始。“钢琴马拉松”就是钢琴演奏的“长跑”——60名南京优秀琴童从下午3时开始进行不间断的钢琴演奏,并持续进行六个小时,直到晚上9点。他们以齐奏、四手联弹、独奏等多种形式演绎了《黄河协奏曲》、《土耳其进行曲》、《牧童短笛》、《盼红军》等多首中外名曲。在钢琴表演间隙,南京童声合唱团、南京市一中管乐队等表演的节目及魔术穿插其中,而活泼轻松的音乐知识小问答更是让孩子们在边听边玩中了解掌握了更多的音乐小常识。工作人员告诉记者,参加本次活动的琴童中最小的只有5岁。

这次暑期夏令营将延续到8月底。“暑期音乐夏令营”是南京靠市场运作上座率较高的系列音乐会。它让孩子们有更多的机会听音乐、看音乐,全方位地触摸、感知音乐,以其“高水准、低价位”的特点得到了南京广大工薪阶层和众多音乐爱好者的认可和积极参与。

青岛优秀考生将组建乐团参加演出

[本刊讯]由中国民族管弦乐学会青岛考级执行委员会组织的2003年暑期中国民族乐器考级活动,7月29日至31日在青岛地区开展。据悉,此次考级范围包括二胡、琵琶、古筝、扬琴、唢呐、竹笛、中阮、大阮、柳琴、笙、箫、打击乐器等。这次考级成绩于2003年9月1日揭晓。届时,根据考生成绩,青岛市将组建青岛民族管弦乐学会少年儿童管弦乐乐团,以该团的名义进行演出,宣传和弘扬中国民族音乐。

亚洲青少年音乐比赛四川选秀

[本刊讯]据悉,第二届TOYAMA“亚洲青少年音乐比赛”四川赛区预赛将于11月8日在四川音乐学院举行。该项赛事将分为钢琴组和木管公开组举行。钢琴组还要分为专业组和考级组两个组别;木管公开组还要分为长笛、单簧管、萨克斯三个组别,各个组别的第一名将获得2004年1月28日香港总决赛的资格。

上海国际专业灯光音响设备与技术展览会最新动态

[本刊讯]上海国际专业灯光音响设备与技术展览会2003年10月15至18日在中国上海商城举行。一些欧洲主要专业用音响及灯光设备品牌的亚洲区代理,已落实参与这次展会。会场内将展出各式各样,种类繁多和高科技的专业音响及舞台灯光技术产品系列。展览会将于2003年10月15日起,一连四天在上海世贸商城举行。

与Prolight + Sound Shanghai毗邻举行的是Music China中国国际(上海)乐器展览会是中国主要的国际乐器展览会。在2002年,Music China吸引超过18,000名零售商、批发商、业内人士及音乐爱好者入场参观。今年,两个展览会同场举行,将创造出独一无二的市场效应,为参展商及买家们带来不可多得的机会。

Prolight + Sound Shanghai由法兰克福展览(香港)有限公司及上海国际展览中心有限公司联合主办,详情可浏览网页 www.messefrankfurt.com.hk

谭盾三部大作进入举世闻名的悉尼歌剧院上演

[本刊讯]前些日子,中国国家交响乐团作为第一个来自中国的乐团,进入举世闻名的悉尼歌剧院进行演出。这是中澳建交30周年最重要的庆祝活动之一。国交精心地为此次演出准备了出人意料的曲目,他们为澳大利亚听众带去了中国最优秀的作曲家的现代音乐作品。这样的选择令一贯以演绎西方古典音乐作品闻名的国交显示了锐意创新的意味。此次,谭盾上演了他的三部作品《戏韵》、《有画像——来自“死与火”》和《管弦剧场“O”》。其中,中国国家交响乐团管弦乐队还将在澳大利亚首演中国第一部取材京剧的交响乐作品《穆桂英挂帅》。在这里,中国家喻户晓的穆桂英的故事将以西方古典音乐形式为载体,走向西方观众。中国交响乐团此次澳大利亚巡演,由该团年轻的常任指挥李心草担任音乐会指挥。

