

Word of Mouth

○ Banquet ○ Taster ○ Art ○ Table for 2 ○ Eco ○ Spa

编辑 陈树哲 设计 李晓丹



历史舞剧之孟姜女。

历史舞剧之红拂女。

夜宴的餐饮空间。

秦皇东游 (和风鲍鱼拼辣汁扇贝配黑鱼籽酱)。



宴会 Banquet Xi'an

长安夜宴

“长安夜宴”从踏入长乐剧院那一刻就开始了，不妨提前赴宴。走进拱门，看到一位老人正在表演剪纸，一旁有人在吹笛子，有人在弹古筝，而身边还有穿着唐代服装的侍者不停问好，仿佛置身现代与古代交错的时空。“宫女”们将我引入富丽堂皇的剧场内部，经过巧妙的设计，餐饮空间已和舞台表演空间完美融合在一起。

舞台上的荧幕上摇晃着竹影，“餐厅”里，一道道精致菜品粉墨登场。宴会邀请到 FHC 国际烹饪艺术大赛金奖得主、香港名厨梁照强掌勺，传统的粤菜和潮菜中加入西餐的精髓，在西安能尝到如此正宗的南方菜肴，实在难得。除了顶级红酒之外，中途出现的西安稠酒是别样的味道，而夹馍的出现更提醒观众身在何方。为搭配历史舞剧的主题，每个菜式都有一个很有故事的名字，例如“秦皇东游”、“黄袍加身”，对比卖相，会心一笑。

当甜点端上时，二楼包厢内的客人也纷纷出现在专属的看台

历史舞剧之武则天。



上。竹影退去，贯穿秦、汉、隋、唐时期西安最具代表性的七位女性传奇故事以别开生面的形式被一一演绎：夸张的视频打破了单面舞台的拘束，坐在台下也仿佛被包围其中；音乐元素显得非常大胆，不仅有传统打击乐，更能发现中东风格的旋律，甚至现代的 Hip-Hop……“女人如花”，《长安夜宴》用花将女人串起：孟姜女是梅花，花木兰是兰花，王昭君是菊花，红拂女是海棠，文成公主是莲花，杨贵妃是玫瑰，武则天是牡丹，这些花在不同程度上代表了她们各自的气质。

公演之前，该剧目排练了 10 个月。作为一个高端旅游产品推出，其目标受众以商旅人士为主，将近 3 个小时的味觉、听觉和视觉饕餮盛宴确实很对品位。（文 Azure）

Price/ 600 元 / 位 (宴会加演出)

A/ 西安市东二环西安艺校内长乐剧院