

首届中日韩国际古筝大赛 获奖选手汇报音乐会成功举办



7月4日晚,由外交部中日韩经济发展协会主办、中日韩经济发展协会演艺专业委员会和北京盛世华音文化发展有限公司承办的“盛世华音——首届中日韩国际古筝大赛获奖选手汇报音乐会”在中央音乐学院演奏厅成功举办。音乐会挑选了此

次大赛单项比赛各组别荣获第一名的选手以及重奏组荣获一等奖的四个重奏组为观众进行了精彩的表演。中日韩经济发展协会常务副会长王用光、高级顾问任长安、原中国驻乌克兰大使、中日韩经济发展协会顾问委员会副主任张震、中日韩经济发展

协会会长助理黄紫薇、中日韩经济发展协会演艺委员会王鸿斌、副主任赵福生、北京盛世华音文化发展有限公司董事长季春雷、中国东方文化促进会主席、北京泛亚影视集团董事局主席钟海明、副主席张大为、中国老子文化研究院常务副院长邱锋、齐国元、舒仲集团总裁舒仲、北京音乐家协会常务副主席王瑞璞、秘书长赵金波、中央音乐学院艺术实践办公室及外国友人参加了音乐会。全国政协常委、中国道教协会副会长黄信阳致电祝贺音乐会成功举办。

首届比赛有将近300余名参赛人员和工作人员组团到韩国进行为期三天的比赛,共有中国、日本、韩国等18位古筝演奏家和教育家担任本届比赛评委,共分为18个组别。当晚的汇报演出共有11个节目,均为各组的冠军选手。此次比赛参赛年龄最小的是来自北京的刚满7岁的周世鸿,他获得了非专业少年组的一等奖。来自上海的9岁女孩何芊倩的一曲《夜深沉》得到了表演艺术家袁少海老先生的赞叹。由孙珩毓老师指导的成人业余古筝四重奏《茉莉花》表现出成人爱好者对古筝艺术的执着追求。中国音乐学院古筝教授杨琳老师在观众的掌声中接过书法家为其撰写的“十指莲花”书法,表彰杨教授在古筝重奏教学上的探索和坚持。(爱乐)

郑州外国语学校交响乐团简介

经郑州市教育局批准,郑州外国语学校于2001年成立了河南省第一支中学生交响乐团,现有98人。

乐团成立以来,承担了省、市大量的对外文化交流及演出任务,2003年9月,夺得郑州市第二届艺术节总分第一名的优异成绩,同年,又在河南省中学生艺术节展评中荣获一等奖;2004年,赴法国参加第十五届“欧洲乐团艺术节”演出,获得观众一致好评;2005年,参加全国第九届中学生运动会闭幕式专场音乐会演出;2006年春节赴澳大利亚举办“悉尼新春音乐会”;2007年2月,代表河南省参加全国中学生艺术展演,所演节目《歌仙刘三姐》获得全国一等奖;2009年,参加河南电视台都市频道春节联欢晚会录制;2010年,乐团学



生自发举行专场音乐会,为地震灾区舟曲现场募捐,表现了当代中学生高度的社会责任感和爱国情怀;2011年郑州外国语学校交响乐团在河南艺术中心成功举办新春音乐会,同年9月,受德国政府邀请,远赴德国参加了“中德文化交流年”访问活动,代表团共走访了法国、卢森堡、比利时、德国等四个国家,在戈利兹、德累斯顿、柏林进行了交流访问,并成功举办了专场交响

音乐会,吸引了包括新华社、中国音乐周报在内的国内外多家媒体对我校一行61人进行报道。此次活动的成功,开阔了学生的视野,展现了中国中学生的良好素质,作为世界上第一支在柏林爱乐音乐大厅举行专场交响音乐会的中学生乐团,为学校赢得了国际声誉,充分展示了当代中学生的艺术风采。

10年来,与乐团合作过的音乐家有著名指挥家卞祖善、苏文星、姜金一、长笛教育家朱同德、小提琴演奏家黄滨、薛伟、刘霄、陈倩、长号演奏家格瑞戈、大提琴演奏家、教育家胡国尧、朱亦兵等。

郑州外国语学校交响乐团不仅专注于学生专业技能的训练与提高,而且注重学生的全面发展,乐团的很多孩子都品学兼优,在文化课的学习上也不输于普通学生,仅去年一年,乐团高三毕业生共考入清华大学1人、上海音乐学院2人、中央音乐学院1人、中国音乐学院1人、上海交大1人、人大1人、国外留学3人等。