

姨妈已近60，退休在家好几年，可她从来不知道什么叫做“知天命”，老了老了还赶了个时髦——学乐器，而且学的是繁弦类乐器古筝。

姨妈报名参加了青年古筝培训班。那一天，当姨妈身着一件大红的高领毛衣走进教室的时候，班里30多个年轻姑娘不得不惊叹：这是从哪里冒出来的时尚老太？对这件事，有不少人劝她：年纪大了，可以学跳舞、学唱歌，为什么非要跟一帮年轻姑娘逞能？也有人说，上了年纪，手指灵活性不及年轻人，最多也就能弹出简单音节来。

面对大家的不解和怀疑，姨妈暗暗下决心一定要学好。从那以后，好强的姨妈每天上完课回到家，迅速料理完家务，就开始坐下练古筝。

晚来俏古筝

■黄发姪

一开始，姨妈学得确实有点难。因为老花眼，怎么也分不清古筝上面的21根弦。她只好戴上老花镜，在琴上慢慢摸索找感觉。每天晚上，姨妈像小学生一样，端端正正坐在古筝前，认认真真地反复练习老师布置的作业，一段曲子甚至要弹上百遍。

为了锻炼手指的灵活性，姨妈常常在散步、逛超市的时候，都要随时轻轻揉动十根手指。一次，姨妈边走路边活动手指，一位路过的同龄人好奇地向她打听她练

的是什么健身术。

功夫不负有心人，半年以后，姨妈弹古筝的水平进步很快。她弹奏的《渔舟唱晚》音律优美，情感丰富，受到培训班老师的好评，班里的那帮年轻姑娘也不得不对她刮目相看。姨妈很高兴，说她终于用行动向别人证明了自己。更难得的是，她自从学习古筝后，精神愉悦，思想活跃，整个人好像又回到了年轻时代，对生活充满了信心和热情。

责编 / 曹阳

学 学玩玩

雪糕棒上写《论语》

田厚德是山东省枣庄市的一名退休教师，今年66岁。他有一项“绝活”，就是在雪糕棒上抄写《论语》。

一次偶然的机会，田厚德发现雪糕棒上也可以写毛笔字。从2006年5月开始，他与家人一起在大街上收捡雪糕棒，经过清洗、打磨、钻孔、穿线等处理后，做成“竹筒”，在上面抄写《论语》。现在，他正在对已抄写好的《论语》做最后的装裱处理。他还准备继续在雪糕棒上抄写《三字经》、《百家姓》等。雪糕棒上练书法，让田厚德的退休生活充满了新鲜的乐趣。

（摄影报道 / 张孝平、吉喆）



田厚德和孙女一起展示他的“作品”

田厚德抄写在雪糕棒上的10卷《论语》 田厚德在雪糕棒上抄写《论语》